

Б1.В.ОД.15 ФИЗИОГНОМИКА

Направление подготовки

43.03.01 Сервис

Уровень высшего образования Бакалавриат

Профиль подготовки «Сервис недвижимости»

Самостоятельная работа студентов

1. Эссе – раскрыть одну тему на выбор:

«Создание образа в произведениях искусства».

«Цвет и форма лица как отражение внутреннего мира человека».

«Особенности взгляда персонажа и его передача художником (писателя)».

2. Подберите 1 фотографию известного ученого/писателя/актера.

2.1 Проведите анализ их психологических характеристик на основе знаний физиогномики.

2.2 Выделите сумму физиогномических признаков, по которым, с Вашей точки зрения, можно судить о способностях человека (на основе знаний китайской физиогномики).

2.3 Выделите физиогномические параметры, по которым можно судить о высоком интеллектуальном уровне личности.

Например,

Выпрямленная (полностью поднятая) голова	Уверенность в себе, выраженное самосознание, полная открытость и внимание к окружающему миру, интенсивные отношения
Подчеркнуто высоко поднятая голова	Высокомерие, самовознесение, отсутствие близости
Запрокидывание головы назад	Активное желание деятельности, вызов в отношении к другим

3. Подготовьте конспект занятия по практическому освоению навыков иридодиагностики.

4. Поберите высказывания известных людей, касающихся вопросов здоровья и разных аспектов его понимания. Составьте мотиватор о здоровье.

Примерная тематика контрольных работ

1. История становления и современное состояние физиогномики.

2. Проблемы физиогномики в контексте современной российской культуры.

3. Связь физиогномики с другими науками.

4. Определение физиогномики и ее задачи.

5. Факторы развития физиогномики.

6. Критерии психического и социального здоровья, диагностика по лицу и телу.

7. Оценка и самооценка характера по физиогномическим признакам.

8. Влияние характера на образование морщин.

9. Гармония отношений и частей лица.

10. Гармония личностного развития и лица.

11. Факторы, оказывающие влияние на отношение к лицу и своей внешности в целом.

12. Механизмы формирования имиджа.
13. Актерское мастерство и лицо.
14. Лицо при заболеваниях СПИДом и сифилисом.
15. Лицо талантливого человека.
16. Современные воззрения на проблемы физиогномики.

Примерные вопросы к зачету с оценкой

№	Формулировка вопроса
1	Определение физиогномики в разные исторические периоды.
2	Практическое значение физиогномики как одного из методов невербальной коммуникации.
3	Становление физиогномики в разные исторические периоды.
4	Особенности древней китайской физиогномики.
5	Влияние формы и цвета лица на характер и на судьбу человека.
6	Вклад Аристотеля в физиогномику.
7	Вклад Лафатера и Галля в области физиогномики.
8	Связь между биологическими показателями и характером человека по Кречмеру.
9	Связь формы лица и типа характера.
10	Применение физиогномических характеристик в медицинской диагностике.
11	Внешние признаки на лице при социальных болезнях.
12	Подростка с девиациями: внешние признаки.
13	Применение физиогномики в криминалистике.
14	Описание внешности и анатомических признаков человека.
15	Нос как индикатор силы, воли и энергии человека.
16	Формы подбородка и внутренние свойства человека.
17	Характеристика лба и черты человека.
18	Типы характера и мимика лица.
19	Глаза – зеркало души.
20	Рот и губы человека.
21	Цвет лица: тип характера и заболевания.
22	Угадывание характера или предсказание будущего по сочетанию характеристик различных частей лица.
23	Формы головы и тела и личные качества человека.
24	Цвет лица: тип характера и заболевания.
25	Значение волос и бороды.

Вопросы для самопроверки, диалогов, обсуждений, дискуссий, экспертиз

1. Чем, на Ваш взгляд, обусловлено состояние здоровья человека?
2. Дайте определение понятию «здоровье» с точки зрения различных авторов.
3. Как Вы понимаете высказывание Антонио Менегетти: «Здоровье – свободное течение энергии, которая, проходя через множество различных частей, сливаясь, интегрируется в единое целое, составляющие которого

глубоко взаимосвязаны и трудно делимы на соматическое и психическое»? Согласны ли Вы с этим утверждением? Аргументируйте свою позицию.

4. Какие концепции здоровья и структурной организации человека Вы знаете?

5. Дайте определение понятию психологический возраст.

6. Каким образом можно по лицу определить психологический возраст человека?

7. Что такое «Маска» в концепции Лиз Бурбо?

8. Каковы причины возникновения травмы отвергнутый? Какая маска при этом формируется?

9. Чем характеризуется тело отвергнутого?

10. Каковы особенности психики беглеца?

11. Укажите причины возникновения травмы «Покинутый».

12. Каковы манеры зависимого?

Учебная литература и другие информационные источники

а) основная литература

Артюнина, Г. П. Основы медицинских знаний и здорового образа жизни : учеб. пособие для пед. вузов / Г. П. Артюнина. – М. : Акад. проект : Фонд "Мир", 2009. – 766 с. : ил.

Велиева, С. В. Основы физиогномики / С. В. Велиева. – 2-е изд., перераб. и доп. – Чебоксары : Чуваш. гос. пед. ун-т, 2011. – 258 с. : ил.

б) дополнительная литература

Барабанщиков, В. А. Экспрессии лица и их восприятие [Электронный ресурс] / В. А. Барабанщиков. – Москва : Когито-Центр : Ин-т психологии РАН : Московский городской психолого-педагогический университет, 2012. – 341 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/>.

Глуханюк, Н. С. Психодиагностика : учеб. пособие для вузов по направлению подгот. и спец. "Психология" / Н. С. Глуханюк, Д. Е. Щипанова. – М. : Академия, 2011. – 237 с.

Флеминг, Б. Методы анимации лица. Мимика и артикуляция [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Б. Флеминг. – Москва : ДМК Пресс, 2007. – 336 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/>.

Шапарь, В. Б. Физиогномика : искусство расшифровки характера человека по чертам его лица / В. Б. Шапарь. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2013. – 318 с. : ил. – (Серия "Психологический практикум").

Программное обеспечение и Интернет-ресурсы

<http://www.corvus.com.ua/trainings/fizio>

http://www.elitarium.ru/2006/04/11/distancionnyjj_kurs_fiziognomika.html

<http://babiki.ru/blog/master/33194.html>

<http://vk.com/facereading>

Китайская физиогномика или как узнать характер человека по его лицу // <http://iclub-china.com/rus/a10/b0300/c0000/d00000/index.htm>.

<http://antests.ru/socionika-test-answear-female4.html>

<http://www.lubava.info/zav/zav6.htm>.

<http://www.no8.ru/?cat=1>.

<http://www.lubava.info/zav/zav6.htm>.

<http://antests.ru/psyttests.html>

http://antests.ru/psyhotest_kto_ya_7.html

<http://antests.ru/iqtests.html>

<http://velesova-sloboda.vho.org/antrop/bogdanov01.html>

Стешиц, В. К. О личности наркомана и мотивах потребления наркотических средств / В. К. Стешиц // [http : yurpsy.by.ru](http://yurpsy.by.ru).